EL MAPA DEL CAMINO

Jaime Garzón Rivero

© Jaime Garzón Rivero
Depósito legal: SE 354 - 2023
Impreso en España

Todos los derechos reservados

Esta publicación no puede ser reproducida ni en todo ni en parte, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, ya sea mecánico, fotoquímico, electrónico, o cualquier otro medio, sin el permiso previo por escrito del titular del ©

Imprime: Diputación de Sevilla — Imprenta Provincial

«Ojalá volvieran algún día los versos
que al aire lancé ebrio de amor.»

Jaime Garzón Rivero

Índice

Prólogo 9
Me entraban ganas de aullar 11
Los Ángeles Infelices 13
Gatina 14
Calle Betis, Triana 15
Mientras cabalgue mi Corazón 16
Para alguien de mi Soledad 17
La Princesa del Infierno 18
Loquillo 19
El Mapa del Camino 20
El Poder de una Canción 21
Ven conmigo 23
Cristal 24
No se te para el Corazón 26
Athena 28
No Angel 30
Púrpura Maldita 31
Hoy he vuelto a escribir 32
Quién te espera 34
Bruja de Noche 36
Adiós Poeta 38

Noche de Versos 40
Serezade y Simbad 42
Mi chica 43
Angélica oscura 45
Truman 47
No llore mi Princesa 48
Oscura Arkangélica 49
El Viajero de Estrellas 51
Minerva cabalga hacia la Destrucción 52
Niña Misteriosa 53
Dueña del Hades… Arkangélica 55
Princesa Alternativa 56
Ya comienza la Guerra 57
Me llaman Loco 59
Los Ángeles del Cielo 60
Ella baila Sola 62
Odiseo y Espectra 64
La Última Mujer en el Mundo 66
El Loco Gerardín 67
Empire 68
¿Qué lloras mi Princesa? 70
Mi Bella 72
A Dos Copas de la Eternidad 75

Prólogo

Decir que conozco a Jaime es decir tanto una verdad como una mentira.

Podría decir que llevamos década y media conociéndonos y que a día de hoy seguimos en el empeño. Podría decir que conociéndonos solo por internet me invitó a pasar unos días en su pueblo, Guadalcanal. Podría decir que compartimos gustos literarios, inquietudes filosóficas y tragedia existencial y podría decir que no sé prácticamente nada de él.

Para mí «***El Mapa del Camino***» es adentrarme en esta misteriosa amistad. Leer El mapa me ha servido de guía para conocer mejor a Jaime, que ha tenido el valor de sacar a la luz estos 44 textos tan personales como únicos.

Su estilo es cercano y fluye libre, sin encorsetamientos ni ataduras, que hubieran impedido descifrar al autor de manera tan clara. Llenos de referencias, se pueden leer de corrido para recrearse con los ritmos y las rimas o de manera más pausada y analítica, para desenvolver poquito a poco, hoja a hoja, esa cara oculta que todo escritor plasma en sus libros.

Os animo a disfrutar, como lo he hecho yo, leyendo y releyendo estas 44 canciones, quizás acompañándolo de una copita de vino solos en casa o en cualquier tabernita del barrio.

Pablo García Blasco

Me entraban ganas de aullar

Del Horizonte del Verano…
Ya se ha ido el Sol.
Cuando cojo tu mano
Recuerdo la ilusión
Que tuve aquel día
Que te conocí.

Como pasan los años,
Como nos juramos siempre el Amor.
Y un niño fui muy soñador
Y con los ojos te di mi corazón.
Como voy de tu mano tan feliz,
Como recuerdo aquel día en que te conocí.

Si me besas y quieres te cuento el final.
Aquella noche no pude, no pude dormir,
El olor de tu Pelo me embriagaba más
Y mirando a la Luna
Me entraban ganas de aullar.
Y mirando a la Luna
Me entraban ganas de aullar.



Los Ángeles Infelices

Cuando te vi por última vez,
No deseaba que te fueras.
Quería irme contigo
Aunque en el cielo lloviera.

Y te fuiste y me dejaste atrás
Como se deja algo olvidado,
Y sufrí a no poder más.
Ahora soy yo solo el guardián de nuestro Pasado.

Y quería irme detrás de ti
Y dejar mi vida y esta ciudad,
Donde nunca supe vivir,
Por más lejos a tu lado.

Y si nunca te fallé
Y si nunca casi te mentí,
Yo sé que tu corazón,
Se lo ganó un hombre más guapo.

Con el dolor del perdedor,
Pocos favores me hice.
Yo solo sé la Religión,
De los Ángeles Infelices.

Yo solo sé la Religión,
De los Ángeles Infelices.

Gatina

Gatina, dime si eres feliz
Tumbada en el sofá.
Gatina, dime si estás junto a mí
En la Oscuridad.
Gatina, pasamos la noche
Deambulando.

Hoy he vuelto a escribir, Gatina.
Como me sé tu cuerpo, Gatina.
Y ronroneando
Me he vuelto Gatito
Junto a ti.

Tintinean estrellas en el Cielo,
Te acercas junto a mí
Y besas a tu Gatito
Que se acerca mucho si hace frío.
Y haces magia con el corazoncito
Y los dos unidos nos pedimos perdón.

Gatina, son tus labios
Los morritos que quiero yo.

Gatina, vuelas alto
Y me dices los versos
Que yo te escribí.
Y miras siempre sin miedo
A tu gatito, que por ti,
Nunca se perdió.

Gatina…

Calle Betis, Triana

Golea el Sevilla en el Pizjuán
Y yo me he ido de Flamenquito
A la Calle Betis.

Quería conocer a alguien,
Ahora ando sin novia.
Y he pensado en una Sueca o una Francesa,
Las Guiris que van por Sevilla…

Suenan buenas Coplas y hay ambientillo.
Ahí vienen dos. Me peino el flequillo.

«Yo me llamo Damián. ¿A que no sabes que estás en Triana?»
«Soy un Caballero. Dejadme invitaros, mis Damas.»
Y me dijeron que no, que tenían que irse,
Y yo me puse más triste… sin Alma.
Que cuando no vienen las cosas de cara,
Aunque no sea rendirse, es mejor dejar pasar el agua.

Y canté para no irme,
Y bebí para no estar muy serio,
Y soñé cantando un Tanguillo.

Que guapa es Sevilla y Triana…
Goleaba el Sevilla en el Pizjuán,
Yo era un Flamenquito más de mi Ciudad.

Mientras cabalgue mi Corazón

Te escribiré Poesía
Mientras cabalgue mi Corazón.

Te diré muchos «te quiero»
Mientras cabalgue mi Corazón.

Viajaré por Estrellas
Mientras cabalgue mi Corazón.

Que me lleve la Muerte
Mientras cabalgue mi Corazón.

Que me despierten las Lunas,
Mientras cabalgue mi Corazón.

Es tuyo este Deseo,
Son mías las Esperanzas
Mientras cabalgue mi Corazón.

No tengo miedo a la Vida
Mientras cabalgue mi Corazón.

¿Qué Injusticias son éstas?
Mientras cabalgue mi Corazón.

Seré un Hombre fuerte
Mientras cabalgue mi Corazón.

Para alguien de mi Soledad

Los Versos Perdidos son los Dolores del Alma,
Las Calles sin Fiestas y vacías,
Los Amantes que ya no leen sus Cartas,
Los Amores y Profecías.

Yo no sé tenerte cerca ni lejos,
A tu Corazón le falta mi Corazón,
Pero a veces te vas y te olvidas
Del Mundo que es el nuestro.

Has dejado tus Lágrimas entre la Lluvia,
Has forjado el Oro de nuestros Sentimientos
Y estos Versos Perdidos en la Noche
Son de Locos que han perdido el Norte.

Las Alas de Ángeles Heridos,
Los Labios de la Soledad,
Las Lágrimas que han venido
Del Centro de otra Ciudad.

Y si quieres mirarme a la Cara
Verás mis Ojos tristes y cansados.
La Dueña de mi Vida Tú eres.
No seas tan dura, ten Piedad.

Y ahora que me he estado inventando a Ella
Y ahora que está desnuda la noche,
Guardaré estos Versos de nadie
Para alguien de mi Soledad.

La Princesa del Infierno

Y la Princesa salió de su Reino,
Camino a la Ventura Ella sola.
No me digas que no
Te irías con Ella hasta el Infierno,
Los Dos.

Ella tan guerrera y tan preciosa,
Sin saber de la Vida escapó de Palacio.
Rubia su Melena, al Viento su Caballo.
Solo sabe tres cosas y guarda en Secreto.

Dragones la guíen por su Destierro,
Las Espadas no toquen su Cuerpo,
Los Hombres caigan a sus pies,
Y su Príncipe sea un Perro Fiel,
Muy fiel…

Galopa en su Corcel Negro.
Nadie la puede coger
Y es solo una Mujer.
No digas que no te irías con Ella
Hasta el Infierno.
Sé su Príncipe otra vez.
Sé su Príncipe otra vez.
Con tu Princesa hasta el Infierno.
Serle siempre fiel.
Siempre fiel,
Siempre fiel…

Loquillo

Me enciendo un Cigarrillo.
Soy Amante de la Soledad.
Una vez tuve un Amor.
Casi me pude casar.

Si soy también Loquillo
Y un Amante de la Soledad,
Una vez tuve un Camino,
Un Amigo, una Vida, una Ciudad.

No exageres, estar Solo es comprometido,
Un Atisbo, un trozo de Alma, una Vanidad.
Si aún no has comprendido,
Soy Amante de la Soledad.

Yo no he sido el que se ha quedado Solo,
Ha sido el Mundo sin mí.
No he podido llorar cuando he querido.
Soy Amante de la Soledad.
Si me llamas tal vez no me encuentres.
Soy Amante de la Soledad.
Nunca digas que fui tu Amigo.
Soy Amante de la Soledad.
He perdido cuanto he querido.
Soy Amante de la Soledad.
En mi Bolsillo encuentro un Cigarrillo.
Soy Amante de la Soledad.
Si quiero me busco Problemas.
Soy Amante de la Soledad.
Un Tornillo, en las Nubes…
Soy Amante de la Soledad.
Te cuento un Secreto,
Soy Amante de la Soledad.



El Mapa del Camino

Quiero viajar al País de las Brujas Mágicas,
A la Ciudad del Arcoíris Maravilloso.
Quiero soñar con una Maga de Ojos Verdes,
Quiero sentir los Corazones de la Multitud.

Quiero amar lo que nunca he querido,
Por darme cuenta de que he querido poco.
Quiero escuchar la Música de mi Maga.
Quiero reír Contigo y Contigo.

Quiero dejar la Droga de los Sueños,
Quiero besar la Cara de mi Novia,
Que es la Maga que habita en mi Corazoncito
Y es la que le da cuerda a los Tiempos que vivimos.
Quiero andar por encima de las Piedras que tropiezo
Y abrazar la Desdicha y despedirla.
Quiero soñar en el Mundo de los Sueños,
Quiero empezar por el Fin de las Historias.
Quiero llorar y nunca he sabido,
Quiero volar y aterrizar entre la Hierba.
Quiero ser un Chico Bienvenido
Entre los Brazos de Venus y Minerva.

Quiero dejar mi Guitarra y tocar
Pianoman cuando esté Borracho
Y beber Whisky entre unos Amigos
Y bailar con mi Maga que es mi Reina.

Quiero ser feliz como nunca lo he sido
Ahora que tengo el Mapa del Camino.

El Poder de una Canción

¿Has visto el Poder de una Canción?
Notas y Palabras
Que vienen de la Confusión.
Divertidas, con Sentimientos…
Disparos al Corazón.
Si has leído el Reverso…
«El Poder de una Canción».

Sayonara, Baby.
No te cuento más,
Que dicen que si dices mucho,
Al final no sabes ná.

Las hay que paran las Guerras,
Las hay que enamoran a Dos,
Las hay para los Hinchas,
Y para la Afición.

Las Princesas saben más de una
Y los Romeos más de dos.
Las cantan al Viento,
Al Oído, al Corazón.

Yo me sé un Estribillo
Secreto que encanta al Señor.
¡Aleluya Vida mía!
Esa es la mejor.

Pretendías que contara
El Poder de una Canción.
Las Notas son Palabras
Que se escuchan sin Voz.

Un Lenguaje Secreto
Que es difícil descifrar
Y que la Magia Buena
Te ayuda a asimilar.

Esto es el Poder de una Canción
Que nos une a muchos
Y a otros de Dos en Dos.
Este es el Sonido del Poder
Que tienen las Letras Sentidas,
El Lenguaje del Corazón.

Ven conmigo

¿Sabes el Amor Muñeca?
Las Manos Cálidas,
Los Besos Suaves,
Tu Alma y la mía…
El Amor, el Amor.
Yo te quiero Bonita,
Tú sabes ya eso.
Te dijeron mi Nombre
Antes de Yo saberlo.
No tengas Frío,
Ven conmigo.
¿Sabes? Yo te llamaré Amor.
¿Qué me dirás Tú?
Son Versos, ya lo sé,
Pero ¿quién los manda?
El Corazón, cierto.
¿Y el Alma no… ?
Yo te quiero.
No sabes cuánto te quiero.

Cristal

Cristal, ¿has visto caer la Lluvia?,
Como suena el Aguacero con Rayos y Truenos,
Como quiero correr y mojarme,
Como quiero sentir el Cielo.

Cristal, estoy solo y Tú no lo sabes.
Has oído hablar de mi Casa en el Campo,
Y de cómo las gasto en las Peleas.
A veces he bebido demasiado.
Ahora son cosas de mi pasado.

Aún tengo tu foto, Cristal.
Ven si quieres verme.
Estoy en el número 7.

Desearé que vengas,
Conjuraré a los Elementos,
Querré que te quedes
Para siempre, Cristal.

Desearé que te quedes,
Viviré para siempre,
Para quererte, Cristal.
Mi Cristal.

Cristal, deséame la Muerte
Si no consigo algún día tenerte.

De estar a tu Lado
No me arrepiento,
Yo que acabé en la Bebida
Y que siento por ti
Amor Eterno.

Dame tu Mano, Cristal.
Te guardo en el Corazón,
Y en el Misterio.



No se te para el Corazón

Tienes una Guitarra
Y quisiste escribir una Canción.
Pensaste en las Musas
Y en los Líos del Corazón.

Te sabías los 80´s y los 90´s.
Desde que eras Joven
Cada día una Canción.

Y ay de ti,
Con tu Cuaderno y tu Guitarra,
Como te late el corazón.

Y otra Fiesta.
Qué bien cantas por Sabina.
Como se liga
Tocando bien.

Y ahora con tu Guitarra,
Es el estreno.
Poco que perder.

Mira si Joaquín Sabina te dice un día,
Vente de Telonera,
A Torrelodones.

Más que un Sueño dirías,
El Cielo de los Artistas
Solo para ti.

Te sabías los 80´s y los 90´s.
Desde que eras Joven
Cada día una Canción.

Me han dicho que tu Tema
Está pegando fuerte.
No se te para el Corazón.



Athena

Busco una Mujer,
Diosa del Olympo,
Alada, cultivada, sagrada.

Ella me ayudó
En horas bajas.
Athena su Nombre,
La más Buena.

Y el Mito se cumplió
Cuando Ella me besó.
Un hombre dijo,
Solo un Hombre.

Athena quédate
Junto a la Candela
Esta Noche de Estrellas,
Athena.

No podremos morir
De tanto Amor que juntamos.
«Eres un Hombre Valiente.
No podemos seguir.»

Athena, Athena,
Athena, Athena.

Si te llamo en la Noche
Y bajas de Olympus,
¿Me traerás Laurel, Athena?

Tú que guardas mi Nombre,
No lo puedes decir,
Es tu Mandamiento.

Te quiero tanto,
Que duele el Corazón.
Nunca será para siempre,
Athena, Athena, Athena.

Si te llamo en la Noche…



No Angel

No Angel, no puedo cruzar el Cielo,
Me faltan Alas, no he sido muy Bueno.

No Angel, quisiera tus Palabras.
He oído demasiado. Que pase el Tiempo.

No Angel, Corazón. Has oído mis Rezos.
No Angel, por favor… «To Be to Heaven».

He soñado, he querido, quiero tus Palabras,
Quiero estar Contigo.

No Angel… «I don´t to Heaven».
Me enseñas a volar, Amigo.

No Angel… «I don´t to Way».
Me sacaste de lo malo.

No Angel… «I believe in Jhesus»,
En la Gloria y en el Cielo.

No Angel… solo quiero que me perdonen.
Sabes mi Palabra. Dios me perdone.
«I light forever».

Púrpura Maldita

Bohemia, arte de la noche
Y ese perfume de mujer.
En la alma del poeta
Se oye el llanto de un niño.

No digas por qué Bohemia,
No digas que no son tuyas
Las lágrimas que dejaste por él.

Bohemia y púrpura maldita,
La capa y el sombrero,
Los tacones de la Bohemia.
Yo no quiero beber de esa copa
Sin saber por qué.

Otra niña se ha perdido
Entre brazos de la Bohemia,
Que son sus lloros por un hombre casado,
Príncipe de las Tinieblas.

El oro de un anillo
Y en el pago unas monedas.
Como brilla la niña,
La niña Magdalena.

Quiéreme vino esta noche
Que son «altos los vuelos»,
Que se negocia la vida
De hombres de Bohemia.

El amor al arte
Y el vino en su copa.

Hoy he vuelto a escribir

Filosofeo en los Cafés,
El Periódico de la mañana,
La Tarde tranquila,
Ya me jubilé.

Veo con Nostalgia el Pasado,
A mis Hijos, a mi Mujer.
Si me da por pintar
Te pinto un Barco-Velero,
Si me da por llorar
Pienso en mi Padre y mi Abuelo.

La cosas que no hice
Me darán más Vida
Y las que sí conseguí
Son orgullo supremo.

Ahora me toca decir
Que soy feliz con mis días
Y mis noches de enredos.

He notado siempre
Como pasa el Tiempo
Por mis Canas y Arrugas,
Y al joven que me escuche,
No hay nada escrito para ti,
Pero sostén la Pluma.

Mis mejores Deseos.
Hoy he vuelto a escribir.



Quién te espera

Quién te espera,
Quién te aguarda,
Que vas tan guapa.

Cuida de la noche,
Cuida del silencio,
Cuida de sus garras.

Si solo eres una mujer,
Si vas al baile con él.

Quién te cuida,
Quién te extraña,
Quién es él.

Es un joven,
Es de un pueblo
Y es Monsieur.

Con quién bailas,
Con quién sueñas.
Dime quién.

Él es rubio
Y moreno,
Es un Señor.

Has bailado con el Diablo,
Has bailado con un Ángel.
Con quién te quedas.

Con el Ángel,
Con el Cielo,
Con Lucifer.

Niña Guapa,
Aún lo quieres,
No has de correr.

Te decidiste
Por el más bueno,
Fue sin querer.

Con quién hablas,
Con quién sueñas,
Es con él.

Bruja de Noche

Bruja, tentación de la noche
Y me acerco en «sotto voce».
Bruja, ¿qué veo en tus ojos?
Que son a ratos lunas
Y otras carteles en rojo.

Danza Hechicera,
Danza Malvada,
Que a los hombres
Con tu corazón los matas.

Qué tentaciones
Son tus tacones.
¿Has pensado alguna vez
En la vida eterna?

Son las canciones
Tus juegos seductores.
Has pasado por mi vida
Y la has arrasado.

No te perdono,
No me perdones.
Me pregunto,
¿Te beso y me muero?

Bruja malvada,
¿Qué has hecho a los hombres?
Son tus caderas
Dos bendiciones.

Bruja Hechicera
Quiéreme esta noche.
No espero de ti
Ningún reproche.

Bruja Hermosa,
Bruja Bella,
La más seductora
De las Mujeres.



Adiós Poeta

Sueña el Poeta con amigos,
Con el laurel de las Diosas,
Con el amor de Cupido.

Quiere el Poeta ser el Elegido
Por el Amor de los Cielos,
Por robarte un suspiro.

Puede que le pongan
De apellido Maldito,
Que abrace la Bohemia,
Que sea un buen amigo.

Que salga por la noche
Y se tome un buen vino,
Que sueñe con las Musas,
Que escriba algún estribillo.

Que sea «Alado»,
Que en su Tierra
Sea reconocido,
Que odie la guerra,
Que encuentre el Camino.

Que sea un Dandi,
Que con el ajo
Expulse a los vampiros,
Que tenga en la Biblioteca
Algunos libros.

Yo solo le pido
Que escriba más letras,
Que nos dé con su magia el Poema,
Que su Poesía sea lo que admiro.

Adiós Poeta
Bendito, Maldito.
Por tu Arte
Yo te felicito.



Noche de Versos

Puedo escribir los versos
Más tristes esta noche.
Puedo querer morir
En tus brazos alados.

Dime si son mis lágrimas verdaderas.

Puedo huir
Por el camino más largo.
Puedo reír
A tus espaldas compañera.

Yo solo soy el que te falta a tu vera.

Y cuando soy
El que te ve con otros.

Y cuando soy
Feliz en el recuerdo.

De nada sirve ser malo contigo.
Más daño me hace estar a tu lado.
Yo no espero la salida.
Ya no hay solución.

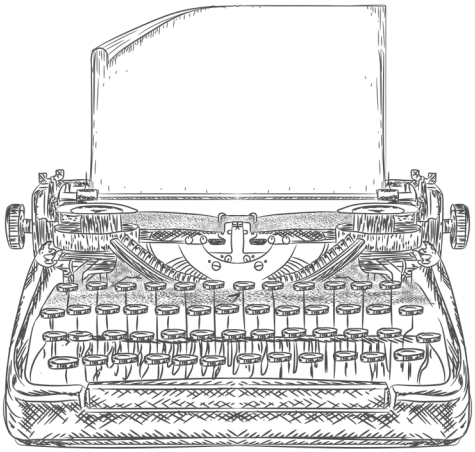
Puedo escribir los versos
Más tristes esta noche.

Puedo buscar en las penas.
Puedo mirar en las lunas.

¿De qué sirven mis versos
Si no son para ti?

¿Puedes decirme el que más te quiso?
¿Puedes decirme el que más te quiere?

Puedo escribir los versos
Más tristes esta noche.



Serezade y Simbad

Tengo heridas del amor,
Tengo luces de Bohemia,
Un billete para dos
Para ver a las estrellas.

Soy un jinete veloz,
El más rápido de la Estepa.
Solo tú y solo yo…
Tu pañuelo de seda.

Estas son Las Mil y Una Noches
Que pasaré a tu vera.

Polvo en el Desierto,
Azul en las Esferas.

Si no esperé yo a que tú me quisieras
Y te monté en mi caballo hasta las afueras.
Qué puesta de sol…
Las Mil y Una Noches
Mi Compañera.

Un Mundo de dos.
El corazón por bandera.
Singapur y Estambul,
Serezade y Simbad,
Huellas en la arena.

¿Qué quiere su Majestad
Que yo le escribiera?
Serezade y Simbad…
Nuestra estancia en la Tierra.

Mi chica

Azul es tu color preferido,
La noche es mejor que el día,
Cuando salimos y somos
Dos desconocidos.

Cuando te cojo de la mano
Y entramos en un Bar de Copas…
Quién canta tan bonito,
Qué amigos son estos.

Solo nos tenemos los dos,
Nos salva el dinero y los sueños.
Huérfanos que han querido
Compartir la vida.

Y si queremos amanecer
Primero anocheceremos.
Cuántas veces te vi perder
El encanto, mi chica.

Qué triste estás
Cuando nos vemos,
Qué alegre estás
Cuando acabamos.
Mi medicina
Y tu medicina.
Dos gatitos solitarios
Que andan por este Madrid,
Por este Madrid
Tan fulano.

Te vi llorar detrás de mí.
Cuánto nos amamos,
Cuánto nos queremos.
Dos solitarios enamorados,
Enamorados de existir.
Dame un beso, dame la mano
Y volvamos
Por estas calles
De Madrid,
De Madrid,
De Madrid.

Angélica oscura

Cuando sueñas solo ves oscuridad,
La sombra de Ángeles y Demonios.
Tus ojos lloran al recordar
El corazón roto por los años,
Las lágrimas dejadas en la vida,
Los cuentos contados por otros.
Tu Darkness, tu Pecado Original,
La Llama de los Tiempos,
El Son de los Perdidos.

El Ángel que vino a comulgar
Con tu soledad descarada
Y fingida sin corazón.
No llantes por los errores,
Te han traído hasta aquí,
Esa es tu Realidad
Y parece todo,
Todo,
Mentiras baratas para poder vivir.
Y piensas que has sentido el dolor
Del abandono y las drogas.
Nunca llegaste a venderte
Pero faltó poco.
Y sigues tan presumida.
Tu belleza, la Rosa Eterna.
Tu soledad… Me invitaste a una copa.
Ahora sigues sola delirando.
En tu cama es hora de soñar.
El Paraíso a tu lado.
Y si insistes déjame recordar
Que no las hay más guapa que tú
En ningún lado,
En ningún lado.



Ya ves como soy,
Tan libre pero tu esclavo.

Qué Angélica oscura que eres.
Te elegí entre todas las mujeres
Y Tú a mí me quisiste
Por saber llorar a tu lado.
Adiós mi Soledad,
Te quiero tanto…

Truman

Si alguna vez descubriste una verdad
En el Show de Truman de los sueños
Y miraste a la Luna de papel
Y a tu amigo que no era.
Más falsos que Tú,
Recuérdalo,
Y más villanos.
Entérate de que todo era un cuento
Y vive fuera de esa ciudad.
Algún amor habrás tenido
Pero no te lo dijeron,
Tan huérfano de corazón
Y tan sincero.
Truman, busca la verdad,
Sé buen amigo con los buenos
Como siempre fuiste Truman,
Feliz y sincero.
Más allá encontrarás un hogar,
Una familia, un te quiero,
Un beso en la noche,
Las llaves de un coche,
Te quitarás el sombrero.
Vente Truman a este bar
Lleno de amigos y compañeros.
Truman, busca la verdad.

No llore mi Princesa

Te vi en el Gran Salón
Con tu traje de Dior.
Te hablé calmado y sereno
Cuanto pude
Y te saqué a bailar.
«Mil perdones mi Princesa.
Tiene la boca de fresa»,
Me atreví a decir.
No llores mi Princesa,
No le dé vueltas a la cabeza,
Ha sido sin querer.
Es noche de Milagros,
Mire esta fiesta
Y lo bonita que está Usted.
No siempre fui rico,
He trabajado mucho,
Ahora soy hasta Marqués.
Si viera como me late el pecho
Porque es Usted una gran mujer.
No llore mi Princesa,
Esta noche de fiesta
Es para mí y para Usted.
Nos ha querido Cupido,
Si no le importa a su Familia
Me casaré con Usted.
No llore mi Princesa,
La de la boca de fresa,
Me inclino a su Merced.

Oscura Arkangélica

No llores Arkangélica,
Sueña conmigo.
No llores, no debes llorar,
Ven con tu Amigo.
Despierta, abre los ojos,
Dime que me quieres
En tu Camino.

Ya no estás sola, mi Cielo,
Continuemos la Vida,
Esta oscura soledad,
Estas noches vacías.

Oye mi Cielo, nunca estarás sola,
Mi corazón que late, late más fuerte contigo.
Oí al Destino maldecirte,
Saqué del armario mi ropa…
Quedó atrás,
Ahora vuelvo contigo.

Por siempre Arkangélica.
Para siempre Arkangélica.
Mas me pese Arkangélica.
Arkangélica…



El Viajero de Estrellas



Ella estaba sola
Vigilando las Estrellas
Por si su Viajero volviera
A su vera.
«¿Cuándo?», no sabía.
Volvía a la noche,
No todos los días,
Con un ramo de violetas
Y una carta escrita
Con Poesías.
Qué larga la noche.
Casiopea, Venus, Pegaso, Ursus…
Su Viajero de Estrellas
Aterrizaría a su lado
Con un beso de broche.
Un anillo tenía guardado
Ese Viajero
Para pedirle la mano.
Secretos del Cielo
Le iba contando
A su amada bella
Que estaba siempre esperando,
Y la soledad del Viajero
La intrigaba tanto
Que preguntaba
Por si sabía alguna Estrella
Por dónde iba navegando
El Viajero de Estrellas
Que siempre traía
Su carta y violetas.

Minerva cabalga hacia la Destrucción

Si Minerva partiera con su Arco mi Corazón,
Si pasara la Noche junto a Ella,
Si partiera sus Flechas por nuestro Amor.
Minerva Alada, las crines al viento,
La caza del Hombre,
El Caballo de la Destrucción.

Su Cabello de Diosa,
Su vestido de Hada,
Sus manos mágicas,
Su cara preciosa.

Si Minerva volviera con el Caballo de la Destrucción,
Si Minerva quisiera Amor Eterno.
Los pobres mortales la aman,
Los Dioses la temen.
Si Minerva alada partiera mi Corazón.

Sueña mi Reina
Con fiestas y bailes,
Con Aventura y Desventura,
Con la melodía de una canción.

Minerva Alada cuál es tu Religión.
Yo que camino en la Rapsodia,
Que soy ufano y sereno,
Que quiero vuestro Corazón,
Que le canto a la Noche,
Y Sueño el Día.
Minerva cabalga hacia la Destrucción.

Niña Misteriosa

Niña misteriosa
Con las Rosas del Jardín Prohibido,
Las manos temblorosas,
Un tatuaje en el brazo.

Niña Misteriosa
Me invitaste una vez al Olvido.
No sé de dónde vienes,
No sé si me has querido.

Si la Oscuridad
Que llevas en la mirada
Alumbra a mi Corazón Herido…
Siempre estuvimos
En la Incertidumbre.

Eran azules
Nuestras Almas
Al Alba cuando
Nos besamos.
Hoy te digo que te quiero
Niña Misteriosa.

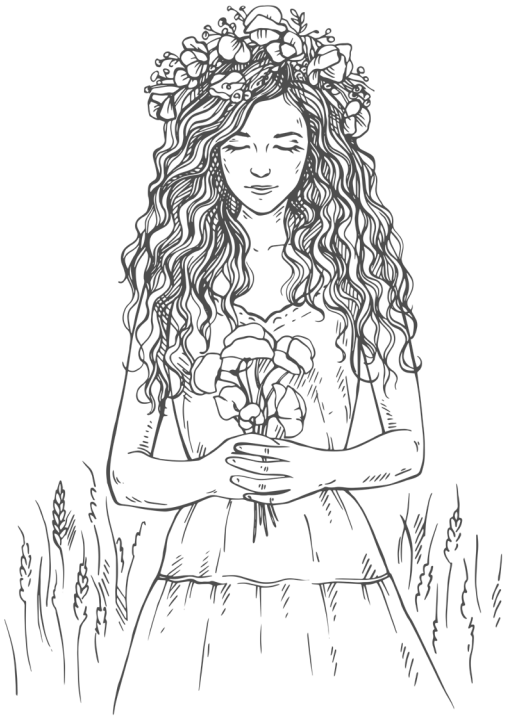
Cuando lloro
Yo ya no lloro,
Cuando juegas
A las Muñecas
Y escribes con un Puñal
Tus Poemas al Aire.

Dime bonita
Si has venido
A curarme las heridas.
Yo solo soy un Loquillo
Que quiere hacerte Poesías.



Dime Niña Triste,
Que oscura es tu mirada,
El Misterio de tus Ojos
Y de tus Lágrimas.

Niña Misteriosa,
La Soledad nos lleve
A nuestra Casa del Corazón,
A nuestra Casa…
Niña Misteriosa…



Dueña del Hades... Arkangélica

El Viento nos lleva Arkangélica
Al otro lado del Mundo.
Si quieres mi abrazo y mi sonrisa
Quédate mirándome un segundo.

Oscuros y antiguos
Son nuestros pesares y Almas.
Oscuras y pálidas
Nuestras Sombras.

Eres tan linda cuando lloras
Y me abrazas eternamente…
He oído la Soledad Inmensa
Y Tú estabas conmigo,
Y las voces de tu cabeza
Se apartan cuando los dos jugamos,
Y somos Mortales y Divinos
En mitad de nuestros Caminos.

No sufras Arkangélica,
Si Odiseo encontró la Meta
No serás Tú la que quede perdida.

Y se enturbiaron nuestros pensamientos
En la Inmensidad del Cosmos,
Y delira un Loco suelto
Por los Jardines.

Y el Dueño del Corazón
Y la Dueña del Hades
Nunca estarán solos
Porque al fin saben la Verdad,
Arkangélica.



Princesa Alternativa

Fui al bar
A saldar una cuenta pendiente,
La invité a Ella
Y quedamos hasta la Madrugada.
Nos fue bien,
Hablamos hasta por el Whatsapp.

Ella me habló de Homero,
Yo le contesté por Séneca.
Algún Poema,
Alguna tontería
Y las cosas cotidianas.
Vente conmigo a vivir
Princesa Alternativa.

Iremos por Madrid
A Malasaña,
Iremos por Sevilla
A la Alameda,
Iremos por París
A la Bohemia,
Princesa Alternativa.

Siempre juntitos los Dos
Y nos dejamos un rato.
Tú estudiaste Filosofía,
Yo Literatura.
Qué bonita tu Figura…
Y bailan Los Príncipes,
Princesa Alternativa.

Ya comienza la Guerra

Si alguna vez
No quisiste cambiar el Mundo
Por dolor, por vergüenza, por hastío,
Por estar en el lado malo,
Dejar Familiares y Amigos,
Denunciar lo que sabes
Y has aprendido,
Unirte al Batallón de la Guerra
Llevando por Bandera
El Futuro de la Paz y Esperanza.
Ojalá tuvieras un conocido,
Un Maestro que te marcara el Camino.
Y sabes que algo va mal
Entre los hombres
Y Dios parece lejos
Y tus ojos lloran por perderle.
Un Miliciano caído
Gritando Libertad.
El dinero, los intereses, el hambre…
Hoy el Hombre Nuevo
No sabe de más.
Y el Amor y la Infancia
Que sufren
Porque un día juraron
No ser así,
Y recuerdan alguna vez
Qué es ser feliz.
¿Dónde están mis Hermanos?
¿Quién es el Enemigo?
Un Ladrón lleva la Verdad,
Un Político se toca el bolsillo,
El Pueblo toma las migajas,
El Rico se hace el desentendido



Y el Niño escucha la Televisión.
Al-qaeda, Nueva York, Irak.
Ya comienza la Tercera Guerra Mundial.



Me llaman Loco

Me llaman Loco
Por quererte demasiado,
Tú que eres tan difícil Mujer.
Me llaman Loco
Por las Noches y Madrugadas,
Por acercarme como un Gato a tu portal.
Cuánta Razón los Cuerdos
Que saben que te quiero
Con una locura mortal.
Ya te tengo
Enganchada a mis Versos.
Ya no sales con nadie
Solo conmigo.
Soy tu mejor Amigo y más.
De algo me tenía que servir
Ser Poeta,
Para atrapar a las Musas
Y a la Mujer que amo.
Un Soneto de Amor,
Tú que eres tan Diosa
Y amas tanto la Perfección.
Y mis pobres Poemas
Que siendo Poeta
Llevan tu Nombre
En mi Corazón.
Y al Poemario le pongo
«Me llaman Loco»,
Loco por ti, mi Amor.
Me llaman Loco…

Los Ángeles del Cielo

Me miré frente al Espejo
Y me sentí un poco más viejo.
Me acerqué a tu casa
Y no estabas.

He de acostumbrarme
A que eres mi Ángel del Cielo,
Que estás cuando te miro
Y no te puedo tocar.

Te marchaste
Y Yo te quería,
Igual que Tú a mí.
Cálmame Ángel del Cielo.

Dame un beso invisible.
Cuántas veces pienso
En contigo volar,
Y marcharme de la vida
Con mi Ángel del Cielo,
A la que he querido más.

No soy de nadie.
Ya veo el Cielo.
El Amor me abrió sus Puertas.

Dime Ángel,
Yo te quiero,
Ahora te puedo tocar.

Dicen que volveremos
Al Mundo,
A nuestra Ciudad.

Solos en el Tiempo
La volví a besar.
Los Ángeles del Cielo
Siempre vivirán.



Ella baila Sola

Ella baila Sola.
Ella baila Sola.

Lleva el basto Nombre
De la Soledad en su Camino.
Los Hombres la miran
Y la desean.

Y Ulises oyó a las Sirenas,
Y Baudelaire vio a la más seductora
De las Mujeres.

Ella baila Sola.
Ella baila Sola.

Su vestido negro,
Su falda corta,
Su mirar oscuro,
Sus alas de bruja,
El danzar de la Pasión,
El encanto de la Luna.

Cómo brillan sus ojos.
Ella baila sola.
La cadencia de la Seducción.
Ella baila sola.
El vaivén de su Melena.
Ella baila sola.
Corazón imposible.
Ella baila sola.

Un Secreto de dos,
Cuando se miran.
La Noche es el Deseo,
La Vida una escusa.

No Puedo sacarla a bailar.
Ella baila sola.
No puedo mirarla más.
Ella baila sola.
Me duele el Corazón.
Ella baila sola.
Y quiero morir de verdad.

Ella baila sola.
Ella baila sola.



Odiseo y Espectra

Espectra ama a Odiseo.
Lo seduce en las Pantallas.
Lo quiere y Él consigue escapar
Por los flujos de su Mente.
Espectra es la Reina de la Imagen,
De la Imaginación y el Deseo.
Oh pobre corazón
Del valiente Odiseo.

Se ha llegado a obsesionar
Por sus ojos y su pelo.
Todos aman a Espectra
Menos Odiseo.
Acorralado,
Avasallado por la Belleza.
Y Ítaca no está en el Mapa
Por su Pereza.
Cuántas noches pasa Odiseo
Mirando la Luna en la Pantalla.
Las ganas de saber
Y de aprender.

Consulta tus Mapas,
Medita tus Planes,
Acaba con Ella
Con un Beso y una Estrella.
Final feroz
De Caperucita-Espectra.
El Mundo de Dos que Ella quiere
No será posible.
Y Odiseo ofreció su Flor
Y cortó su Cabeza.

Ya nadie le quiere,
Es libre al fin.
Ya nadie le quiere,
Odiseo es libre al fin.



La Última Mujer en el Mundo

Y tus manos cogieron las Flores,
Como tantas veces.
La Última Mujer en el Mundo.
Y tus labios dieron un Beso
Y se acalló el Universo
Por un segundo.
Y tu pelo y tu vestido
Al Viento.
Y te arreglaste para el baile.
Bailas tú sola.
Y los Mares y los Árboles
Y los Ríos.
La Última Mujer en el Mundo.
Y el Corazón que perdiste
Y tus labios y tus lágrimas
Y tu miedo y tu deseo.
La Última Mujer en el Mundo.
Y el Amor es Verdad
Aunque te falte.
No eres dominio de nadie.
La Última Mujer en el Mundo.
Y qué Dioses no se amaron.
Ya no hay voces ni de Vagabundos.
Y eres la más bella,
Siempre lo has sido
En el Espacio moribundo.
Y eres la Reina que nadie recuerda.
La Última Mujer en el Mundo.
Corazón de Princesa.
La Última Mujer en el Mundo.

El Loco Gerardín

Él buscaba Amores Imposibles
En sus viajes a ninguna parte.
Él quería a la Mujer
Que nunca le quiso,
A una Chica con Novio
Y a otra Casada.
Qué suerte de Amor,
Siempre la más Bella
Le rompía el Corazón.
Él buscaba Amores Improbables,
Una mirada en el Gentío,
A la Mujer más Preciosa,
A la Rosa Desconocida.
El vaivén de una Locura,
El sentir de los Proscritos.
«¿Dónde me vas a llevar Imposible,
A qué Mundo Desconocido?»
Se enamoró una vez de las Tres
En un Segundo.
¿Quién te acompaña Soledad,
Tú que eres Diosa?
Este Chico está maldito.
Y por Suerte tal vez, una vez,
Le vino una chica a besar.
«Qué guapa es Usted Madmoiselle.
Mi nombre es Gerardín
Y paseo mucho por París
Admirando sus Flores.»
Y de la mano lo ven pasar
Con su Amor Imposible,
El Loco Gerardín,
El Enamorado del Amor.



Empire

Quiero ser fuerte ante la Adversidad,
Quiero ser rico en Problemas
Para poder vivir un poco más
Al límite de la Grandeza.
Quiero ser el Príncipe de la Noche,
Quiero a veces perder el Norte
Con mi Brújula Intelectual
Y a una Mujer llena de Deseos.
Impresiono con mis Trajes
Y mi Coche,
Por todo lo que tengo y poseo,
He de leer a Rimbaud y Baudelaire,
A Shakespeare y a Homero.
Los Negocios no van mal,
Quiero comprarme un Rascacielos,
Quiero ser el Replicant One,
Liderar la Rebelión,
Desaparecer en la Oscuridad,
Ser con las Mujeres todo un Caballero.
Empire me llaman
Y voy siempre de negro.
He pegado buenas hostias.
«Déjame que te invite a una Copa.»
Soy conocido en las Altas Esferas.
Ya no me meto Cocaína.
Aguanto más de cinco Copas.
Si quieres ser mi Amigo,
Yo no me fío de nadie
Pero sé la Jerarquía.
Pero sé la Jerarquía.

Pero sé la Jerarquía.

Carmesí

Rojo es el Carmesí,
Azul el Cobalto,
Verdes son tus ojos
Que es mi color preferido
Cuando te miro.
Blancas son tus alas,
Yo visto de negro,
Gris mi destino
Y sangro por una botella rota
De vino amargo.
Violetas son tus bodas,
Dorado tu cariño,
Sé que no has tenido hijos
Y te gusta el viento bohemio,
Igual nos salen poetas
Los hijos y nuestros sueños.
«Je suis a Chevalier,
Tu a moi Madame.»
Qué ricos son en versos
Tus Labios Carmesí.
Quiero un beso de tu boca
Y mirarme en tus ojos verdes.
Este es el Fin.
Quiero un beso de tu boca
Y a tus ojos verdes.
Este es el Fin.

¿Qué lloras mi Princesa?

¿Por qué lloras Princesa?
Vente conmigo esta noche.
No te haré venir andando.
Iré por ti en el coche.
¿Qué lloras mi Princesa?
Hoy me tocaba cenar hamburguesa.
Si quieres también hay papas fritas
Y vemos una Peli en el ordenador.
¿Qué quieres mi Princesa,
Whisky o una copa de Ron?
¿Me dejas que te roce?
Te dejo un beso en tus mejillas.
¿A que no sabes
Que tengo el disco
De Lana del Rey?
Te prometo una cosa
Si no me haces mucho caso
Y es que te llevo al Riviera
Mañana a cenar.
Así que ponte guapa.
Un mal de amores
Lo tiene cualquiera.
Si quieres que te abrace
En mi cama cabemos los dos.
¿Qué lloras mi Princesa?
Tú sabías que eras más que
Mi amiga.
Si quieres me acuesto en el sofá.
Ya sé que es muy pronto
Y hasta a mi me cuesta
Que llevo más tiempo

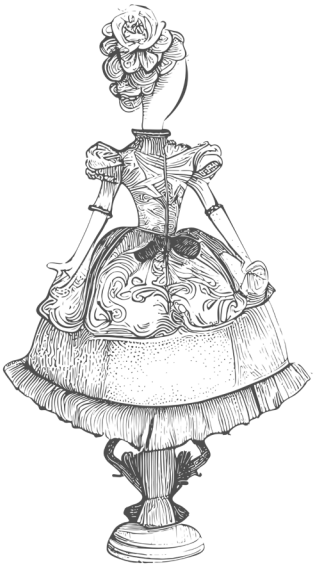
Queriéndote.
Buenas noches Princesa.
Mañana irá todo mejor.



Mi Bella

Mi Bella, cantos de sirena,
Luz de las estrellas,
Manos mágicas.
Helena y sibarita,
Reina de la risa,
Y los poemas.
Me entiende mejor
Que Lacan y Freud
Y es la más dulce niña.
Se peina y se enamora
Para enamorarme.
Me canta
Con su guitarra
Poesías de nadie.
Guardo sus dones
En mi recuerdo.
Vivo por ella.
Su magia y su duende,
Hechicería
Y su templanza.
Ella es Venus,
Yo soy Marte.
Cómo nos queremos…
Nuestras Artimañas.
Y no se olvida
De regalarme
Un beso en la noche.
Y no se olvida
De que cuidamos
Nuestros corazones.

Tarde o temprano
Se acerca
Y le abro mis brazos.
Mi Bella, cantos de sirena,
Luz de las estrellas,
Las manos mágicas.





A Dos Copas de la Eternidad

Un concierto por los bares,
He ligado con la camarera,
Me preguntan por mis influencias,
Me han dado la enhorabuena.
El pequeño privilegio de ser cantautor,
Esa etiqueta de poeta maldito.
A dos copas me invitaron los jefes,
Muchas chicas se acercaron por si tenía algún disco.
Siempre voy solo con mi Fender,
Busco garitos, soy todo un señorito.
Tengo debilidad por la charla intelectual
Y así voy conociendo mundo.
No me junto con cualquiera,
El éxito vendrá o no vendrá.
Llevo algún tiempo de «promesa»
Y le dije a alguna chica:
«Invítame a tu cama princesa.»
No os cuento el final.
No os cuento el final.

Este libro se terminó de escribir en Guadalcanal
el 22 de noviembre de 2022